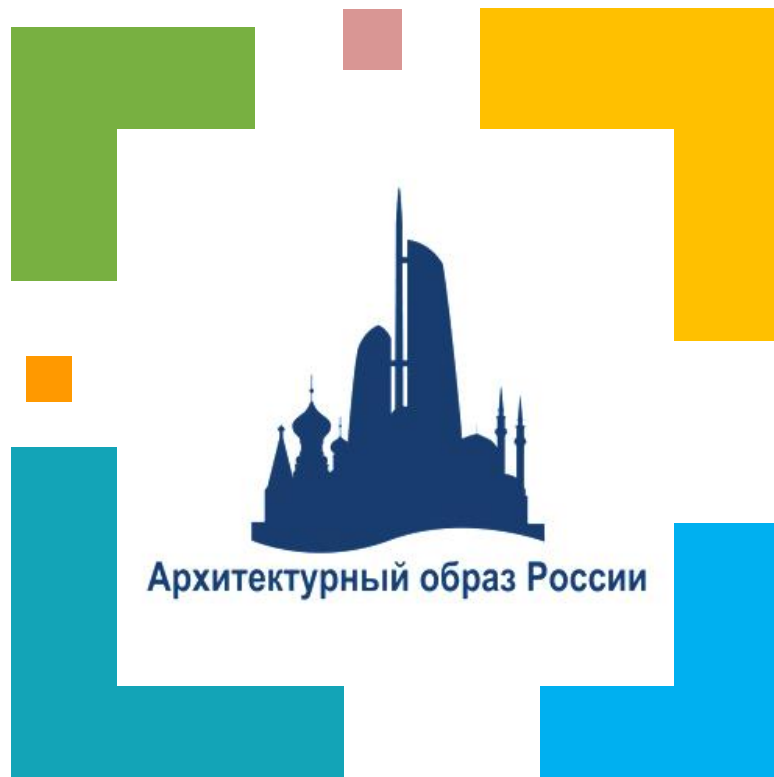


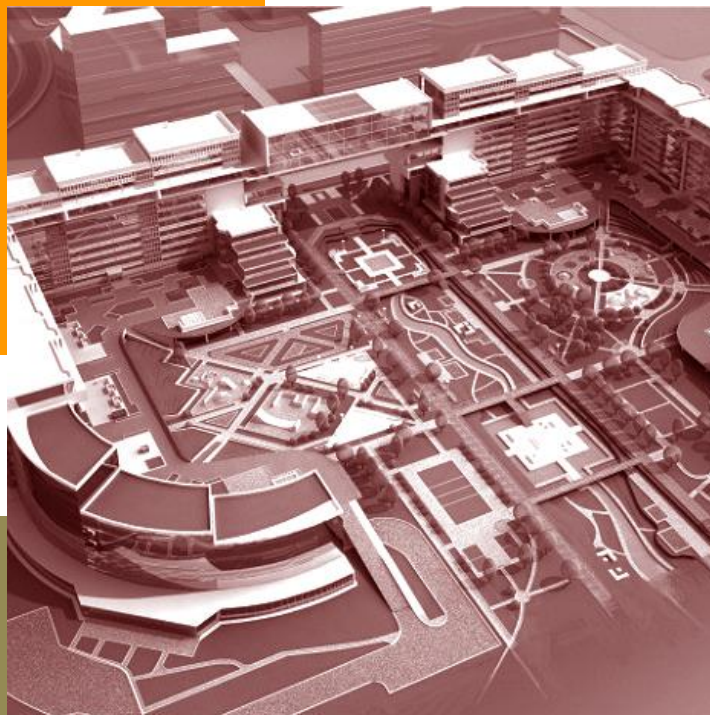
Всероссийский конкурс инновационных архитектурных проектов



Всероссийский конкурс инновационных архитектурных проектов «Архитектурный образ России» существует с 2011 года. Конкурс ежегодный, в 2015 году проводится в 4-й раз.

За это время конкурс стал социально значимым мероприятием для развития градостроительства Российской Федерации и зарекомендовал себя как серьезный профессиональный молодежный проект.

Конкурс проходит под патронажем Губернатора Тюменской области, при поддержке органов государственной власти, ведущих профильных ВУЗов страны, профильных СМИ, а так же профессионального сообщества во всех субъектах проведения конкурса.



Предоставить молодым архитекторам, дизайнерам и проектировщикам возможность предложить свои идеи будущего архитектурного образа России, в которой удобно и комфортно жить и работать, а победителям конкурса оказать содействие в воплощении в жизнь их проектов.

Предоставить возможность молодым специалистам познакомиться с применением современных материалов и технологий на примере систем сухого строительства KNAUF.



Найти молодых и талантливых архитекторов.

Создать пул инновационных архитектурных проектов для дальнейшего использования в градостроительстве.

Привлечь внимание девелоперов, власти и профессионального сообщества для популяризации конкурсных проектов.

Сформировать кадровый резерв для государственных и частных компаний.

Целевая аудитория



Архитекторы, дизайнеры и проектировщики, проживающие на территории Российской Федерации, отдельные авторы и группы авторов, физические и юридические лица.

Возраст авторов и соавторов проектов (в том числе подавшие заявку от юридического лица) от 18 до 35 лет.

Охват целевой аудитории более **100 000** человек

В конкурсе приняли участие более **3500** молодых специалистов

Возраст конкурсантов от **18** до **35** лет

Представлено более **1 000** проектов

76 субъектов Российской Федерации



- Свободная номинация «Образ России»
- Специальная номинация от Компании КНАУФ: «Современные архитектурные решения объектов социальной инфраструктуры с применением систем сухого строительства»
- «Развитие туристической инфраструктуры Курил»
- «Жилой дом для Арктики»



Архитектурный стиль в нашей стране постоянно менялся. Издревле на Руси существовали собственные черты в архитектуре – псковская, новгородская или московская архитектурные школы имели свой оригинальный подчёрк. Традиционное жильё Севера отличалось от Поволжья или Юга России. За последние столетия мы переняли основные тренды западной архитектуры, не заметив, как практически утратили традиционную архитектуру, идентичность места.

Многие архитектурные школы мира имеют собственный национальный подчёрк. Скандинавская, голландская, японская архитектура и многие другие опираются на классические пропорции и принципы, формировавшиеся столетиями в данных регионах. При этом, создаются ультрасовременные здания, здания имеющие ярко выраженную принадлежность к той или иной культуре.

Цель:

Проект здания или архитектурного объекта, отражающее культурную идентичность нашей страны.

Задачи:

- спроектировать оригинальное, современное здание (архитектурный объект), внешний облик которого мог бы ассоциироваться с нашей страной, с ее богатством исторического и культурного наследия.

Критерии оценки:

- Технологичность и инновационность проектных решений
- Концептуальное решение — создание уникального, запоминающегося архитектурного образа, отражающего современную Россию
- Применение экологически чистых материалов, энергосберегающих и других «зелёных» технологий.

Специальная номинация «Современные архитектурные решения объектов социальной инфраструктуры с применением систем сухого строительства»



Для эффективного функционирования объектов, входящих в социальную инфраструктуру, большое значение имеет использование современных строительных и отделочных материалов, позволяющих воплощать в жизнь оригинальные архитектурные и планировочные решения. Повышение эстетического уровня социально значимых общественных объектов, их качественных и эксплуатационных характеристик, является неотъемлемой частью социальной политики, направленной на улучшение качества жизни населения.

Цель:

Разработать проект одного из объектов социальной инфраструктуры: образовательного учреждения, физкультурно-оздоровительного комплекса, лечебно-профилактического учреждения для условного участка в любой климатической зоне.

Требования:

- Пояснительная записка: краткое описание проекта на русском языке (до 1000 знаков), раскрывающее главную идею, концепцию предложенного решения.
- Визуализация проекта, планы и разрезы.
- поэтажный план с экспликацией помещений.
- Чертежи (схемы, узлы) с обозначением материалов и систем КНАУФ для обоснования их применения для указанного объекта и выбранной климатической зоны – какие задачи решались, например, звукоизоляция, огнезащита, влагостойкость и т.д.
- Проект должен отвечать нормативным требованиям: технические регламенты, своды правил, СНиП, ГОСТ, территориальные нормы.

Критерии оценки:

- Композиционное и художественное единство, целостность общего архитектурного решения.
- Нестандартность, оригинальность проектных решений.
- Законченность проектных решений, пригодность к реализации.
- Аргументированный выбор и корректность применения материалов и систем КНАУФ в проектных решениях в соответствии с функциональным назначением помещений (объектов).

В проектах рекомендуется использовать следующие материалы и системы КНАУФ:

- Системы на основе всех видов КНАУФ-листа - гипсокартонных листов (гипсовых строительных плит);
- Системы на основе всех видов КНАУФ-суперлиста - гипсоволокнистых листов;
- КНАУФ-Файерборд;
- КНАУФ-Сейфборд;
- КНАУФ-Акустика;
- КНАУФ-Данолайн;
- АКВАПАНЕЛЬ® Внутренняя
- АКВАПАНЕЛЬ® Наружная или система КНАУФ-Наружная стена

Полная информация о материалах и системах КНАУФ представлена на сайте www.knauf.ru

Развитие туристической инфраструктуры Курил



Курильские острова – это уникальная природная экосистема. Остров Шикотан – самый восточный из островов Курильской гряды. Здесь находится одна из главных туристических достопримечательностей - мыс Край Света — это самая восточная точка острова. Расстояние до следующей в юго-восточном направлении суши составляет более 5000 км. Вблизи мыса находится маяк Шпанберга с постройками.

Цель:

Разработать проект развития туристической инфраструктуры для популяризации экотуризма на Курильских островах. На базе комплекса маяка Шпанберга создать инфраструктуру для туристов, прибывающих на мыс «Край света».

Требования:

Этажность – 1 этаж, новые постройки не должны по высоте превышать существующие. Сохранить функцию маяка.

Возможна реконструкция старых служебных построек с адаптацией под новую функцию.

Использование альтернативных источников энергии, особенно ветровой

Использование местных строительных материалов (ввиду трудностей с доставкой стройматериалов с материка)

Архитектура комплекса должна быть вписана в ландшафт и не доминировать над природной составляющей места. Это может быть одно здание или группа зданий.

Туристический комплекс должен состоять из:

мини-гостиница, вместительностью до 15 человек- кв.м.

кафе - кв.м.

радиоточка – кв.м.

хозблок для хранения техники (квадроцикл/снегоход) - кв.м.

Предложение по благоустройству, возможных сценариев пребывания на мысе и у маяка с сохранением природного ландшафта (использование деревянных настилов и пр)

Критерии оценки:

- Интеграция с ландшафтом

- Экологичность и экономичность решений



Сегодня, освоение пространств Арктики является одной из приоритетных задач. Значительная часть территории России находится в зоне вечной мерзлоты. Ее освоение существенно затруднено из-за суровых климатических условий. Результаты изучения и освоения арктических пространств напрямую зависят от качества жизни и работы в данном регионе. Создание компактного комфортного жилья является одной из приоритетных задач для данного региона.

Цель:

Разработать проект жилого дома для экстремальных условий Арктики. Конкурсантам предлагается разработать проект жилого дома для условного участка в арктической зоне. Принимаются проекты как отдельных жилых модулей, предназначенных для научных экспедиций так и проекты многоквартирных домов для компактного проживания служащих и их семей. Приветствуется возможность применения модульной системы для создания жилых образований.

Требования:

Здание должно быть компактным.
Здание должно стоять на опорах и не иметь открытых балконов.
Колористика фасадов должна быть полихромная.
Преобладать должны 1-2 комнатные квартиры.

Критерии оценки:

- Соответствие объекта климатическим условиям Арктики
- Экологичность и экономичность решений
- Возможность возведения из готовых модулей



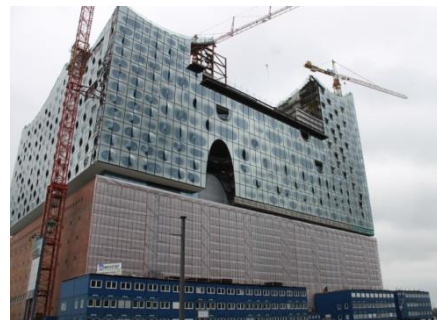
Призовой фонд включает до 6 (шести) сертификатов на поездку в Германию с посещением архитектурных объектов, построенных с применением материалов КНАУФ в сопровождении одного из ведущих Российских архитекторов.

Распределение призового фонда производится следующим образом:

- 1) **Три сертификата** будут вручены победителям Конкурса, занявшим I, II и III места в специальной номинации «Современные архитектурные решения объектов социальной инфраструктуры с применением систем сухого строительства». Определение победителей будет производиться по критериям обозначенным в данной номинации.
- 2) КНАУФ, как Официальный партнер Конкурса оставляет за собой право дополнительно наградить **победителей в 3-х номинациях сертификатами в количестве до 3 (трех) штук.**

Башня Лендмарк г. Бремен (Landmark Tower Bremen)

Один из первых проектов по масштабной реконструкции портовой зоны города Бремена. Вместо старых портовых складов возводятся жилые кварталы с современной инфраструктурой. Пионером в 2010 году стала Башня Лендмарк архитектора Леона Вольфганга Верника (Léon Wohlhage Wernik). Сложность проекта заключалась в том, что из-за отсутствия плотной застройки и особенностей рельефа на Башню действует серьезная нагрузка от северных морских ветров. Однако архитектуру, совместно с консультантами компании КНАУФ, удалось спроектировать и реализовать проект.



Филармония на Эльбе г. Гамбург (Elbphilharmonie)

В 2003 году начались работы по проектированию здания. Автором проекта является знаменитое швейцарское архитектурное бюро Herzog & de Meuron. Проект Филармонии, соединяющий прошлое и будущее – это часть амбициозного плана HafenCity Hamburg по расширению городского пространства на месте портовых складов города Гамбурга. Строительство этого крупнейшего культурного объекта Европы идет полным ходом. Здание Филармонии «вырастет» до 110 метров и займет площадь в 5 800 м² – что для Гамбурга является беспрецедентным по объему строительства.

Дом Климата г. Бремерхафен (Klimahaus Bremerhaven 8° Ost)

Дом климата был открыт в Бремерхафене 26 июня 2009 ирландским музыкантом и борцом за права человека Бобом Гелдофом. „Геометрия здания не подчиняется никакой математике, даже если глаз отказывается это воспринимать: речь ни в коем случае не идёт об эллипсе, дугах или чем-то похожем, а о совершенно свободной форме”.

В здании представлены информация, факты и явления, которые относятся к глобальным климатическим процессам и изменению климата.

На территории 4 800 м² смоделированы климатические условия, которые можно наблюдать и, главное, чувствовать, путешествуя вдоль 8° восточной долготы.



План мероприятий



Участие в профильных выставках

Встречи со студентами профильных учебных заведений.

Круглые столы в рамках Выставки «ВАТИМАТ» и фестиваля «ЗОДЧЕСТВО»

Мастер – классы ведущих российских архитекторов.

Награждение финалистов и победителей конкурса.

Федеральный оргкомитет конкурса



Боков Андрей Владимирович
Председатель ФОК конкурса.
Президент Союза архитекторов России



Киричук Степан Михайлович
Заместитель председателя ФОК конкурса.
Председатель Комитета Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера



Посохин Михаил Михайлович
Президент Национального объединения проектировщиков. Народный архитектор России



Назаров Юрий Владимирович
Президент Союза Дизайнеров России



Сидякин Александр Геннадьевич
Заместитель председателя комитета ГД по жилищной политике и жилищно-коммунальному хозяйству

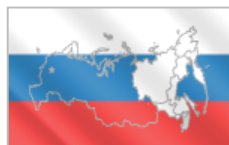


Мартынов Евгений Вячеславович
Президент МОФ «Мир молодежи»

Партнеры конкурса



Министерство
образования и науки
Российской Федерации



Министерство
Российской Федерации
по развитию Дальнего
Востока



Союз архитекторов России



Под патронажем
Губернатора
Тюменской области



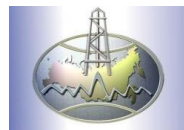
Федеральное агентство
морского и речного
транспорта



Комитет по архитектуре
и градостроительству
города Москвы



Союз
Дизайнеров
России



Министерство
природных ресурсов
и экологии Российской
Федерации



Национальное
объединение
проектировщиков

Медиапартнеры конкурса



АРХИТЕКТУРНЫЙ
ВЕСТИНИК



ARCHITECTURE
NEWS



АРХИ
НОВОСТИ

www.archi.ru
Архитектура России в Интернете

АРХИТЕКТОР
информационно-образовательное сообщество архитекторов России и социальных сетей

TATLIN

speech:

SALON
ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР РОССИИ

АРХИ
ПЕОП
АРХИ
PEOPLE
Сообщество архитекторов,
дизайнеров, творческих людей

forma

ИДЕИ
ВАШЕГО
ДОМА

RussianDesignHub.ru
Архитектурное сообщество, дизайнерские ресурсы

архитектура • строительство • дизайн
ОБРАЗ РОССИИ

МИР
МОЛОДЕЖИ

Адрес: г. Москва, Нагорный проезд, дом 12, стр. 1
Телефон: +7 (495) 640-09-39 Факс: +7 (495) 640-90-39
Сайт: www.mirmolodezhi.ru

Официальный партнер

KNAUF
Немецкий стандарт

Шеренкова Мария Александровна

Руководитель отдела по работе с партнерами

МОФ «Мир Молодежи»

г. Москва, Нагорный пр., д. 12, к. 1

+7 (495) 640-09-39

+7 (964) 528-91-41

s.mariya@mirmolodezhi.ru

Полная информация о конкурсе

<http://archobraz.ru>

<http://архобраз.рф>

По вопросам о специальной номинации КНАУФ

Морозова Мария

ООО «КНАУФ ГИПС»

143400, г. Красногорск, ул. Центральная, 139

Тел.: +7 (495) 504 08 29 (216-63)

Моб.: +7 (915) 095 28 75

Morozova.Mariya@knauf.ru